



Evento	Salão UFRGS 2014: X SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre - RS
Título	Decifrando as Mudanças Corporais
Autores	GLAUCIA MARQUES ÍTALO KENNE RAKOWSKI MARION SCHIENGOLD KATIA VALENCA CORREIA LEANDRO DA SILVA GUILHERME PINTO BERTUZZI

A adolescência, junto com a puberdade, é um momento de grandes mudanças psicológicas, sociais e corporais na vida de um indivíduo. Entender essas mudanças afeta o desenvolvimento dos adolescentes e o modo com que eles lidam com essa fase. Visando esse entendimento e a compreensão dos alunos sobre esse assunto, criamos uma oficina com o intuito de explicar o porquê e como essas mudanças ocorrem. Esperamos que as oficinas ampliem o conhecimento dos alunos, e para verificar e medir o nível de aprendizagem desses alunos aplicamos questões, simplificadas e complexas sobre o assunto tratado, no início da oficina, que são reaplicadas no final da mesma. A oficina consiste em uma dinâmica na qual os alunos se dividem em grupos e desenharam o contorno de um corpo humano, onde, logo após, desenharam as mudanças corporais externas e internas femininas e masculinas, sendo cada mudança representada por um grupo. Os alunos devem, também, criar um personagem para esse corpo, dando-lhe nome, idade e uma história sobre os acontecimentos e sentimentos desse adolescente durante essas mudanças. Por fim, comparamos os desenhos com figuras científicas, e prosseguimos com uma parte teórica de aula para explicar como e por que essas mudanças acontecem. Conversamos sobre a forma de lidar com as mudanças físicas do corpo na adolescência, levantando questões que julgamos importantes para serem debatidas, tendo como finalidade que os alunos escrevam, ao final do debate, a sua concepção do que são as mudanças corporais e como elas ocorrem. Esperamos com o resultado observar se houve crescimento no nível de aprendizagem dos alunos e, se houver, medir o quanto esse nível aumentou. Havendo aumento, a oficina poderá ser ministrada em várias escolas públicas e replicada por diferentes professores, agregando conhecimento aos alunos de uma forma alternativa que chama mais atenção para eles.