



Universidade: presente!

UFRGS
PROPESQ



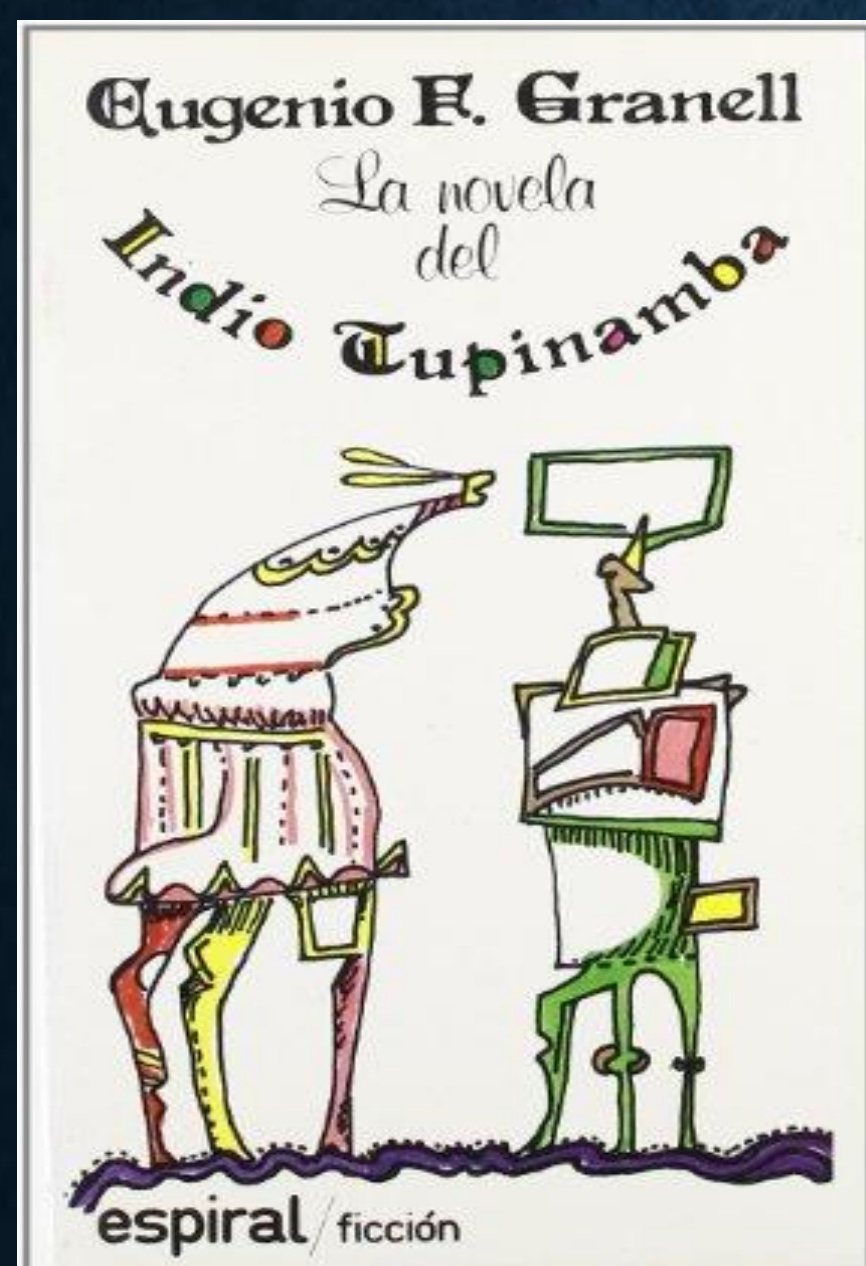
21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

XXXI SIC

Bolsista: Iara Cidália Batista dos Santos
Orientador: Dr. Ruben Daniel Méndez Castiglioni



O SURREALISMO HISPÂNICO: ANÁLISE E RECEPÇÃO ATRAVÉS DA PRODUÇÃO LITERÁRIA DOS ARTISTAS PLÁSTICOS E ESCRITORES EUGENIO GRANELL, SALVADOR DALÍ E PABLO PICASSO



A pesquisa centra-se no estudo e recepção do surrealismo fora da França. Atualmente, está sendo estudada a obra literária do professor, artista plástico e escritor espanhol Eugenio Granell.

O objetivo específico neste período é, além do estudo da produção de Granell, analisar e traduzir o romance *La Novela del Índio Tupinamba*, publicada em 1959.

O romance trata da visita de um índio tupinambá às terras de seus conquistadores. A obra refere-se a um período conturbado pelo qual Espanha está passando que gera a Guerra Civil Espanhola.

Bibliografia

- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. *Capítulo II La Novela del Indio Tupinamba*. Disponível em: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-inventiva-surrealista-de-e-f-granell-0/html/ff12263a-82b1-11df-acc7-002185ce6064_4.htm/. Acesso em 15/09/2019.
- CABALLUD, Luis Moreno. *Viaje al Centro del Horror: Surrealismo, Humor y Destrucción en La Novela del Indio Tupinamba, de Eugenio F. Granell*. Anales de la Literatura Española Contemporánea. Vol. 34, No. 1. Universidade de Princeton, 2009.
- CASTIGLIONI, R.D. *Surrealismo: Aldo Pellegrini, el pionero en América*. Porto Alegre: Instituto de Letras Ufrgs, 2014.
- GRANELL, E.F. *La novela del indio tupinamba*. Madri: Espiral/ficción, 1959.
- PONGE, Robert. (Org). *O surrealismo*. Porto Alegre: Editora da Universidade (UFRGS), 1991.
- PONGE, Robert. *O surrealismo como via de mão dupla*. In: BERND, Zilá (Org). *Americanidade e transferências culturais*. Ed. 1, Porto Alegre: Movimento, 2003.
- RECIO, Azahara Palomeque. *De España al Carajá: el hispanismo en La Novela del Indio Tupinamba de Eugenio F. Granell*. Madrygal. Universidade de Princeton, 2015, 18, Núm. Especial, p. 115-125.
- RODRÍGUEZ, Manuel Fernández. *O Índio Interior de Eugenio Granell*. In: Congreso Interdisciplinar Eugenio Granell. Atas. Santiago de Compostela, 2006.