

[45199] QORPO QRÍTICO – TEATRO E OUTRAS CENAS 2021

Autores: Juliana Chaves Strehlau; Julia Kieling Lucas

Coautores: Henrique Saidel

Coordenador: Henrique Saidel

RESUMO:

O projeto de extensão “Qorpo Qrítico – Teatro e outras cenas” surgiu em 2019, com o objetivo de registrar e proporcionar uma reflexão crítica acerca das produções teatrais do Departamento de Arte Dramática da UFRGS. Publicado em formato de revista eletrônica (disponível em: <<https://www.ufrgs.br/qorpoqrítico/>>), em parceria com o Jornal da Universidade, inicialmente pretendia abarcar os espetáculos da Mostra TPE e da Mostra DAD, na qual os estagiários dos cursos de Teatro apresentam seus trabalhos de conclusão para a comunidade. O nome escolhido presta homenagem ao dramaturgo gaúcho Qorpo Santo, bem como à sala que sedia a Mostra TPE. Atualmente, o periódico está na sétima edição, registrado com o ISSN 2675-4207. Com orientação do Prof. Henrique Saidel, em meio a encontros para debater os espetáculos assistidos e o estudo do que configura uma crítica teatral, o projeto se expande, contando também com publicações sobre outros aspectos referentes ao teatro, como processos criativos e críticas sobre performances. Em 2021, o Qorpo cresceu e conta com novos membros, possibilitando o engajamento nas redes sociais e a ampliação do site. Além de oferecer um estímulo para que os espectadores desenvolvam a escrita crítica e que os artistas envolvidos nas peças leiam sobre a recepção das montagens (e escrevam), o Qorpo Qrítico também procura atrair o público para a cena. Em maio de 2021, foi realizada a segunda edição do Conversas Qríticas, um evento realizado pelo Qorpo Qrítico e o Descurso das Artes, que trouxe convidadas como Francisco Mallmann, Dodi Leal, Daniele Avila Small e Soraya Martins, para abrir olhares sobre a crítica teatral. Qorpo Qrítico: uma crítica com corpo, no corpo, com corpos, com qorpos santos e não-santos de todos aqueles que participam daquilo que chamamos de cena: artistas, espectadores, técnicos, alunos, professores, pesquisadores, instituições, críticos, curadores, curiosos e além.